

L'individu et la nature me satisfont, j'y trouve tout, de l'éternel jusqu'à l'obsolète

Biographie

Né en 1966 à Olomouc, République Tchèque, en Moravie, il vit et travaille à Paris.

Il travaille par séries de facture figurative au sens large, c'est à dire selon *La Nature* qui est originalement perçue et retranscrite. Sa devise pourrait être : « L'individu et la nature me satisfont, j'y trouve tout, de l'éternel jusqu'à l'obsolète ». Il a commencé à peindre dès son enfance. Il a étudié à l'École des Beaux-Arts, de 1974 à 1990, dans sa ville natale (« École Populaire des Beaux-Arts ») auprès des différents artistes : Vladimira Stratilova (huile), Marie Belohlavkova (pastel), Vladimir Zenožicka (dessin), Frantisek Belohlavek (graphisme), Miloslav Stibor (photographie), Josef Hejny (céramique).

En France, il a poursuivi des cours à l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts à Paris auprès de Fabienne Oudart et François Mendras (huile), Maja Wisniewska, James Bloedé et Micha Laury (dessin), Michel Gouery (perspective), et dans l'atelier de Pierre Eynard (dessin), d'Arestakes (sculpture), et à l'Académie de Judith Gratz (atelier des copistes). Son expressivité se nourrit des oeuvres des anciens maîtres du Quattro et Cinquicento et de la renaissance allemande. Il est membre de la [Fondation Taylor à Paris](#) (2015) et Sociétaire du [Salon d'Automne à Paris](#) (2017) et membre de l'[Association des Amis du Salon d'Automne](#) depuis 2010.

Il est aussi **auteur**, y compris d'un roman historico-politique « [Go, Camarade, l'aube se lève à l'Ouest!](#) ».

EXPOSITIONS

Group shows

2020 - Japon, Tokyo, [National Art Center "Art Actuel France-Japon"](#)

2019 - Swiss Art Galery, Lausanne, Portrait 7

2017 - Art Jakarta, galerie [Bruno Massa](#), Jakarta, Indonesia

2017 - Art Busan, galerie [Bruno Massa](#), Busan, South Korea

2017 - Art Fair Tokyo, galerie [Bruno Massa](#), Tokyo, Japan

2016 - 2ème Biennale Versaillaise

2016 - Aqua Art Miami, galerie [Bruno Massa](#), Miami Beach, USA

2016 - Jiangsu Art Fair, galerie [Bruno Massa](#), Jiangsu, China

2016 - Art Osaka, galerie [Bruno Massa](#), Osaka, Japan

2016 - Art Busan, galerie [Bruno Massa](#), Busan, South Korea

2016 - Art Fair Tokyo, galerie [Bruno Massa](#), Tokyo, Japan

2015 - Mac 2000, Paris, France

2022 - [Galerie Marie Holmsky](#), Paris, France : [Le Vent de l'Est](#) commissaire [Boré Ivanoff](#)

Depuis 2010 [Salon d'Automne](#) de Paris : [catalogue de 2020 en ligne](#)

Solo shows

2017 - [Galerie Caroline Tresca](#), [Une Époque Formidable](#), Paris, France

2011 - [Oldrich Simacek Gallery](#), Le Monde Lointain, Olomouc, Czech Republic

2010 - Foyer de Radio France, Les Méditations sur Papier, Paris, France